
العتبة العباسية المقدسة
الرياحين
١٠٨
مجلة شهرية تعنى بشؤون الطفولة تصدر عن
قسم الشؤون الفكرية والثقافية
شعبة الطفولة والناشئة
شهر صفر الخير ١٤٤٠هـ تشرين الثاني ٢٠١٨ م
للأعمار ٥-١٢ سنة
يا حسين
يا ابا الفضل العباس

اسم الريحانة   العمر





مجلة شهرية تعنى بشؤون الطفولة تصدر عن
قسم الشؤون الفكرية والثقافية
شعبة الطفولة والناشئة

رقم الاعتماد في نقابة الصحفيين العراقيين
(١٠٠٩)
رقم الايداع في دار الكتب والوثائق العراقية
(١٣٦٠)

الاشراف العام
عقيل عبدالحسين الياسري

رئيس التحرير
علي البدري

مدير التحرير
مصطفى عادل الحداد

هيأة التحرير
مرتضى العظيمي
أحمد الخالدي

الرسوم
زيد عبد الجليل
عباس راضي
علي رستم
حيدر زهير

التصميم والاخراج
نورالدين اللامي
علي جواد سلوم

التدقيق اللغوي
مصطفى كامل محمود

الطباعة والنشر
دار الكفيل للطباعة والنشر



الموهوبة الصغيرة

فاطمة عمار



السلام عليكم احبتي الرياحين نلتقي اليوم مع ريحانة متميزة من رياحيننا الصغار لتحدثنا خلال هذا الحوار القصير :

هويتك التعريفية :

اسمي فاطمة عمار وأدرس في الصف الخامس الإبتدائي في مدرسة نور العباس للبنات الواقعة في مجمع العباس السكني "عليه السلام" في كربلاء المقدسة .

ما هي هواياتك ؟

أحب قراءة القصص والحكايات المفيدة التي أتعلم منها الأخلاق الحسنة والسلوك الجميل والتسامح والتعاون أما في المدرسة فأنا مواظبة على دروسي وإكمال واجباتي المدرسية ومساعدة أمي في أعمال المنزل وأقسم وقتي بين هواياتي وإكمال واجباتي المدرسية .

من هي مثلك الأعلى ؟

مثلي الأعلى هي السيدة زينب الكبرى "عليها السلام" التي علمتنا الصبر والأخلاق والالتزام بالصلاة .

كلمة لك .

أشكر مجلة الرياحين على هذا اللقاء وأتمنى لها المزيد من العطاء .

السكن ______ الصف ______ هاتف ______





موكب الرياحين

في كل عام يتطوع ريحان وريحانة مثل الكثير من أطفال العراق لإنشاء موكب خدمي، يقدِّمون فيه الطعام والشراب إلى ملايين الزائرين، الذين يأتون إلى مدينة كربلاء المقدسة لزيارة الامام الحسين (عليه السلام) ويحاولون ان يخففوا من عناء السفر عن الزائرين فيستقبلونهم بوجه مبتسم وكلمات لطيفة ويتوسلون بهم ليأكلوا من الطعام الذي يُعدّونه كل عام، فإطعام الناس ثوابه عظيم عند الله تعالى يزداد هذا الثواب عظمة اذا كان لوجه الله تعالى ويهدى ثوابه إلى الامام الحسين (عليه السلام)، فالمؤمن يُظهر حُبَّه إلى الإمام الحُسين (عليه السلام) بإكرام ضيوفه وزائريه، يتسابق المؤمنون في كل عام لخدمة الزائرين فبعضهم يقدم الطعام وبعضهم يقدم المشروبات الحارة والباردة وبعضهم يوزع الحلويات وبعضهم يوزع المنشورات الثقافية التي تعرف الناس بأهداف النهضة المباركة للإمام الحسين (عليه السلام) حتى يتمكن الناس من فهم دورهم في هذه النهضة ويكملوا طريق الامام الحسين (صلوات الله وسلامه عليه).

يمكنكم ارسال مشاركاتكم (صورة + رسمة + رسالة) او مقترحاتكم عن طريق :

ريحان وريحانة

سيناريو: علي البدري
رسوم : زيد عبد الجليل

اكتب عنواناً للقصة: ....

يا إلهي إنه يتكلم يا ريحان

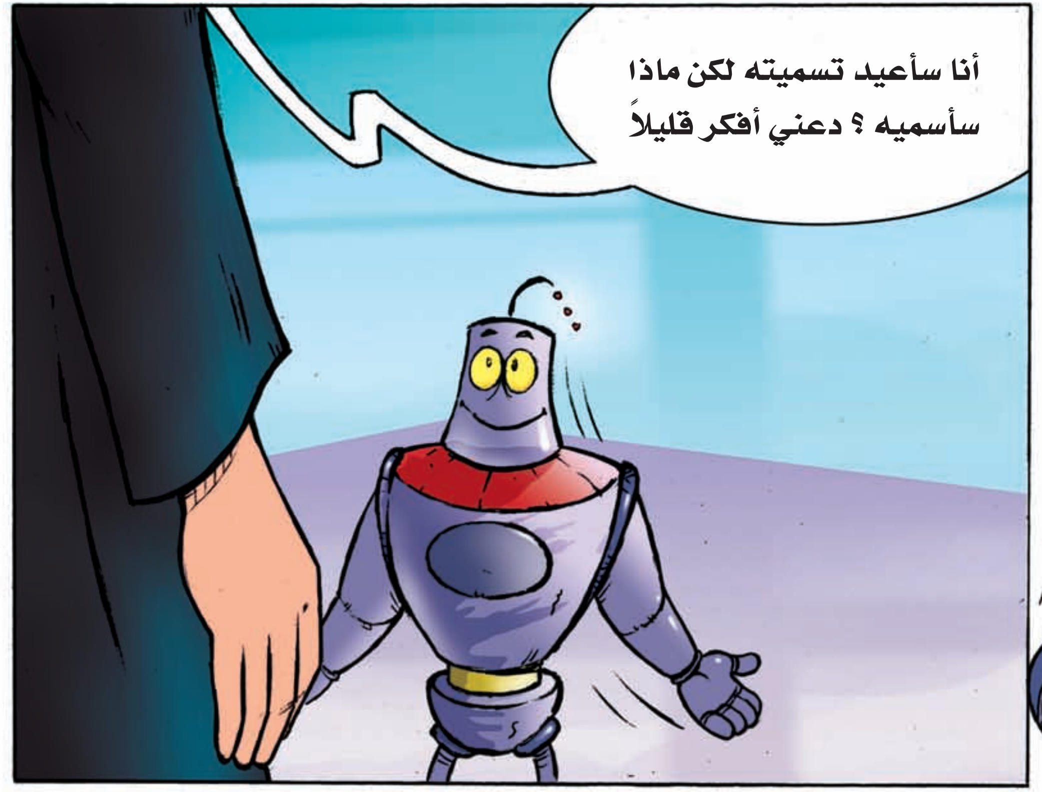
نعم يا ريحانة انه جهاز متطور جداً.

مرحباً يا ريحان ، مرحباً يا ريحانة سُررت بلقائكما

إنه يعرف أسماءنا ايضاً كيف ذلك ؟

لقد سمعكما وأنتما تناديان بعضكما باسميكما، إنه ذكي جداً






نسميه راء
٣٥٠٠ ، إنه أول
حرف من اسمي
وماذا يعني الرقم ٣٥٠٠، لابد أن يكون
الاسم ذا معنى في جميع أجزائه
اقترحي أنتِ
ماذا سنسميه ؟
أنا أفكر
يا ريحان
أنا أقترح أن تتعرفا
على امكانياته وما
هي الوظائف التي
يؤديها ثم اختارا
اسماً يناسب مهامه .
إنه رأي جميل يا
جدي، لكن من سيسأله
عن مهامه؟
انت اسأله هو يفهم كل
اللغات ويحب ان يتكلم
معه الناس.
لكن كيف
سأبدأ كلامي
معه، فأنا لا
أعرفه، أنا
أخجل من ذلك
يا عمُّ
أنت لم تفعل شيئاً يدعو الى
الخجل يا ولدي، ابدأ بالسلام،
وانظر الى عيني من تحدثه
مباشرة مع ابتسامة لطيفة
وعرف عن نفسك ثم اسأل
سؤالك بكل احترام.
السلام عليكم يا صديقي
م٣٥٠٠ كيف حالك .
وعليكم
السلام ورحمة
الله أهلاً يا ريحان
أنا سعيد بمعرفتك
أرأيت إنها بسيطة يا ريحان، لا
تتردد في الحديث مع الآخرين .

لنتعلم من

الديك
Cock

إعداد : مرتضى العظيمي

هو ذكر الدجاج، طائر لا يطير نتيجة الاختلاف الكبير بين جسمه وجناحيه حيث أن جسمه أكبر كثيراً من جناحيه.

يعتمد في غذائه على الحبوب لكن الغريب أنه عندما يصادف الحبة في الأرض، لا يأكلها حتى إذا كان جائعاً، بل يستدعي الدجاجة لتأتي وتلتقطها، وإذا وضع له الحب الكثير فرّقه هنا وهناك ليجتمع حوله جميع الدجاج، ويفعلها حتى أذا لم يكن هناك دجاج، فهو لا يحب أن يمتلك وحده الطعام بل يحب الكرم والجود في اطعام جميع الدجاج.



اذن لنتعلم من الديك الكرم وكثرة العطاء ومشاركة الجميع في الطعام ومساعدة جميع المحتاجين.



إعداد
مصطفى عادل الحداد

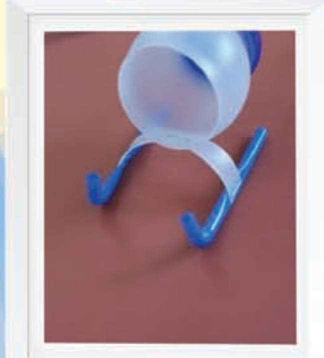
سأصنع طائرة

الأدوات المطلوبة

- قنينة ماء فارغة.
- كرة ملونة صغيرة.
- خمسة أعواد شفاطة.

الخطوات

١ نقوم بثقب غطاء قنينة الماء، ونقص الجزء العلوي من القنينة، ثم نقص قطعة صغيرة مقوسة من الجزء المتبقي من القنينة





٢ نثبت في كل طرف من القطعة المقوسة عوداً من الشفاط لتكون قاعدة للطائرة، ثم نربط اثنين من اعواد الشفاط بالاتجاه المعاكس بدبوس صغير ليكونا على شكل مروحة للطائرة، وكذلك نضع عوداً من الشفاط في غطاء القنينة المثقوب ليكون ذيل الطائرة.

٣ نقوم بتثبيت القنينة في الأعلى بقاعدة الطائرة

٤ ثم نثبت في أعلى القنينة العودين اللذين يمثلان مروحة الطائرة، ثم نضع الكرة الصغيرة في الثقب الأمامي من القنينة، وبهذه الطريقة الرائعة نحصل على طائرة جميلة





لِمن هذا العش

قصة : علي البدري
رسوم: علي رستم

على غصن الشجرة وقفت الحمامة تبني عشها، تجمع أوراقاً وأعواداً صغيرة من هنا وهناك ثم تحملها بمنقارها وتصعد الى أعلى الشجرة لترصفها بجانب بعضها وتبني عشاً لصغارها، وبعد أن اكتمل العش وقبل أن تجلس فيه الحمامة جاء الغراب وجلس فيه، انزعجت الحمامة كثيراً وقالت له انه عُشِّي ولا يجوز لك أن تأخذه، إن أردت عشاً فابنِ لك واحداً، قال الغراب انا وجدت هذا العش أولاً وأنت لم تكوني بالقرب منه، فجلست فيه وأصبح ملكي، سمعت البومة الحكيمة هذا الحوار الدائر بينهما، فقالت للغراب إنه عش الحمامة وأنا شاهدتها وهي تبنيه فأنا شاهدةٌ على صحة كلامها، قال الغراب أنا لا أملك شاهداً يؤيد كلامي، لكنني وجدت العش قبلها وأخذته، قال الثعلب نعم أنا أشهد

بصحَة كلام الغراب، وأستطيع أن اذهب الى حاكم الغابة و أسجل شهادتي عنده، فرح الغراب كثيراً وشعر انه سيحصل على العش بالحيلة، قال الثعلب للغراب ولكن يبقى انني شاهد واحد وللحمامة شاهد واحد ويمكنني ان اجلب شهوداً آخرين ليشهدوا معك أيها الغراب، قال الغراب وكيف ذلك أيها الثعلب، فقال الثعلب لا أستطيع التحدث الآن كي لا تسمعنا الحمامة اقترب مني وسأخبرك بالخطة، فرح الغراب ونزل الى الثعلب الماكر، فهجم الثعلب على الغراب وأخذه ليأكله، قالت البومة الحكيمة، لقد وقع الغراب في شر أعماله، ﴿مَن يَعْمَلْ سُوءًا يُجْزَ بِهِ﴾



سيناريو: مصطفى عادل الحداد   رسوم : عباس راضي



هل تتقنُ الصيدَ بهذه السنارة؟

لم استعملها منذ فترة طويلة.

ها قد وصلنا إلى النهر.


اسحبها
بقوةٍ.
يا للروعة إنها
سمكةٌ كبيَرةٌ.
قفا... هذه
السمكة لي.
أنا الذي اصطدتها
فهي لي.
!
ألم تعلم أن ملكَ الغابةِ اصدرَ
قراراً بأن جميعَ الاسماكَ من حصةِ
الثعالبِ ولا يحقُ لأحَدٍ أكلُها.
هذا الخبرُ جميلٌ، سأنادي على
ملكِ الغابةِ ليخبرَنا بجميعِ
القوانيِن الجديدة.
الويلُ لي سيقضي عليَّ.
كيف عرفتَ أن الثعلبَ كاذبٌ
وكلامهُ كان حيلةً من حيلهِ
الجديدة.
تعلمت من صديقي زيدون أن لا
اصدق كل ما اسمعه قبل أن اتأكد
منه.



اعداد: مصطفى عادل الحداد

مرقد سبع الدجيل (عليه السلام)

من المراقد الدينية التي لها المكانة العالية من العظمة والوقار عند المؤمنين هو مرقد السيد محمد بن الإمام علي الهادي (عليه السلام) المكنى بـ (أبي جعفر) والملقب عند عامة الناس بـ(سبع الدجيل) وقد سمي بهذا اللقب لعدم تعرض قطاع الطرق (السراق) في الايام القديمة إلى زواره وذلك لخوفهم منه لكرامته ومنزلته عند اللّٰه سبحانه وتعالى وقد ظهرت لهم الكثير من المعجزات التي تدل على عظمته عند اللّٰه تعالى، ومن صفاته كان (عليه السلام) ذا علم وحكمة ومعرفة بأصول الدين والدنيا وكان يأتي إليه من مختلف بلدان العالم ليتعلموا من علمه الحكم والعبر والوصايا التي تزرع تعاليم الدين والاخلاق الإسلامية في نفوسهم، وحين اشتهر صيته بين الناس وعُرف بجلالة القدر وعظيم الشأن اعتقد البعض من الشيعة انه الإمام بعد أبيه لكنه توفي قبل أبيه، فلما بلغ الرابعة والثلاثين من عمره الشريف مرض مرضاً شديداً مفاجئاً لم يمهله طويلاً حتى فارق الحياة في قضاء بلد محافظة صلاح الدين (العراق) وقيل مات مسموماً شهيداً، وفيما بعد شُيد له مرقد كبير يقصده الزائرون من جميع البلدان تبركاً وطلباً لقضاء الحوائج لما له من منزلة عظيمة عند اللّٰه سبحانه وتعالى.



اعداد: مصطفى عادل الحداد





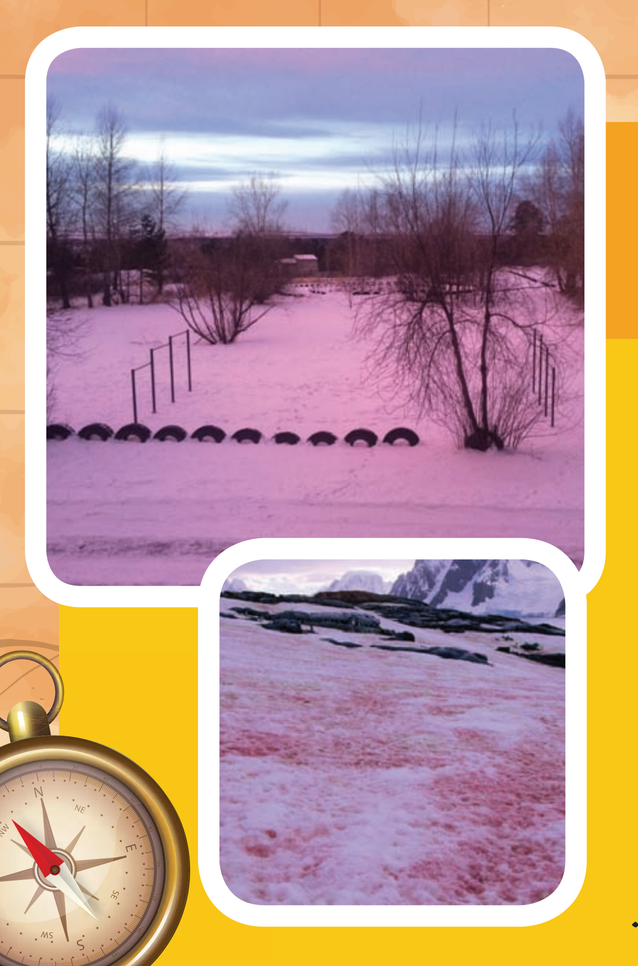
اوقيانوسيا
oceania

أمريكا الجنوبية
South america



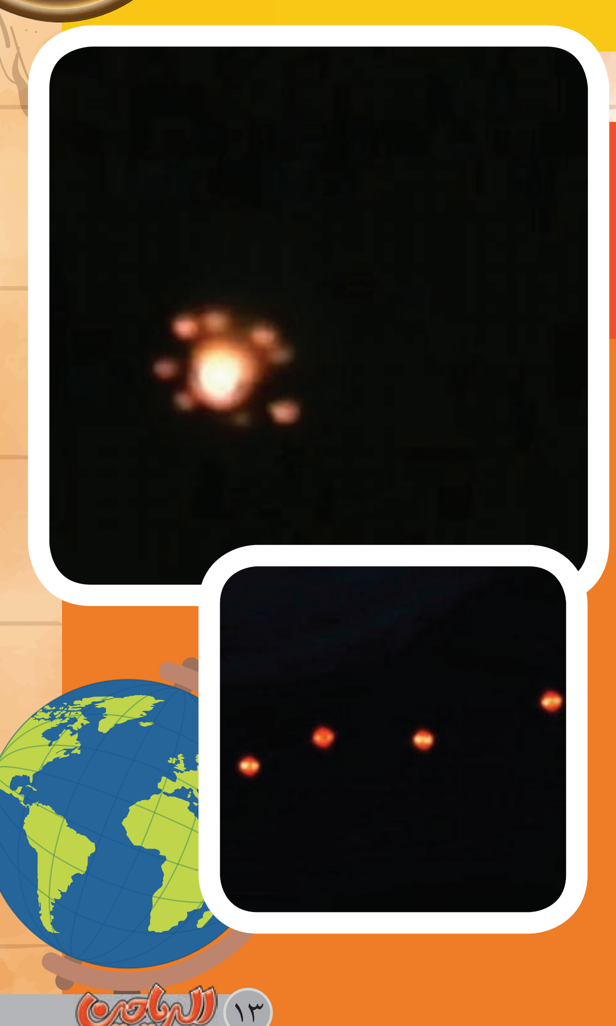


الثلوج الملونة
Colorful snow



تعد هذه الظاهرة من الظواهر الغريبة التي حدثت في روسيا في عام ٢٠١٠، التي تمثلت بسقوط ثلوج ملونة ملأت الشوارع وأسطح البيوت ونتيجة للذهول الذي أصاب الناس والتساؤل لمعرفة السبب في ذلك، اوضح العلماء بعد دراسة الظاهرة أن الثلوج الملونة ما هي إلا نتيجة لغبار ملوث واختلاطه مع السحاب، وحدث هذا التفاعل الذي أدى الى سقوط ثلوج ملونة.

الكرات الضوئية
Optical Balls



أحد الظواهر التي حيرت العلماء وهي ظاهرة الكرات الضوئية التي تظهر في شكل كرات ضوئية صغيرة تهبط من السماء وتنفجر بصوت قوي في الجو وفي بعض الأحيان تقوم هذه الكرات باختراق الجدران لتظهر داخل البيوت مما يصيب الكثير بالخوف الشديد، وقد ذكر العلماء أنها عبارة عن شحنات كهربائية تتشكل غالباً بعد العواصف الرعدية تصطدم بالرياح القوية فيصدر عنها ضوء وصوتٌ عالٍ.



حسينيون

قصة : مرتضى خالد العظيمي
رسوم : حيدر زهير

في كل عام يتغير برنامج علي في هذه الأيام العظيمة التي تصادف الزيارة الأربعينية لسيد الشهداء الإمام الحسين "عليه السلام" كما يتغير كلَ شيء في مدينته، إذ تتوشح جدران المدينة بالسواد وترتفع رايات الحزن بكل ألوانها وتعلو أصوات النحيب وتستمر مجالس الحزن في كل مكان ويأتي الملايين من الزائرين من جميع أنحاء العالم مشياً على الأقدام .

يؤمن علي أن الحسيني الحقيقي هو مؤمن لا يكذب ولا يغش ولا ينافق ولا يغتاب إخوته ويساعد الناس ويلتزم بكل ما أمره الله "عز وجل" وهذا ما يكون جاهداً على تحقيقه في هذه الأيام إذ يتنقل من موكب إلى آخر لخدمة الزائرين بكل أدب واحترام أحياناً يُنظف الشارع ويجمع الأوساخ ويضعها في أماكنها

المخصصة وأحيانا يقوم بتوزيع الطعام وأحياناً يسقي الزائرين الماء العذب ،فأصبحَ لديه الكثيرمن الأصدقاء ومن جميع المحافظات العراقية ومنهم احمد الذي جاء مع موكب والده لخدمة الزائرين ، وذات يوم وبينما كانا يستريحان ارتفع آذان الظهر ذلك النداء الإلهي منادياً بالصلاة ،فقال علي لصديقهِ : هيَّا يا احمد لنذهب ونتوضأ كي نُصلّي .

فقال احمد :- اذهب أنتَ يا علي ،فأنا سوف أتأخر .

تفاجأ علي بهذا الكلام ونظرَ إليه نظرة استغراب وقال :

- أنتَ خادم للإمام الحسين"عليه السلام" يا أحمد ولا تصلي الصلاة في وقتها !! لماذا ؟

فقال أحمد : وهل هناك مشكلة ، فأنا أصلي ؟

فأجاب علي قائلاً : -أنا أنصحكَ يا صديقي بأداء الصلاة في وقتها كي تشكُر الله "عز وجل" على ما رزقكَ من النعم الكثيرة ومنها خدمة الإمام الحسين"عليه السلام" فقال احمد :- أنا اعتذر من ربي ومن الإمام الحسين "عليه السلام" سوفَ ألتزم بصلاتي في وقتها ولا أتهاون أبداً .





اقرأ ثم اكتب عنواناً للقصة

....

سيناريو: علي البدري
رسوم: زيد عبدالجليل

ماذا ستفعل بفروضك التي لم تنجزها يا هرهور؟

سأجد طريقة للحل لا تقلق

هل اكملت واجبك المنزلي يا أرنوب؟

بالتأكيد يا هرهور لكنني وجدت بعض الصعوبة فيه

انه سهل جداً، اعطني دفترك وسأدققه لك ربما تكون مخطئاً في الحل

اشكرك يا هرهور هذا لطف منك يا عزيزي

نحن زملاء ويجب أن يساعد بعضنا الآخر، اذهب الآن ودعني أدققه


من منكم أكمل فروضه البيتية؟
شكراً لك يا هرهور
لا بأس باجاباتك لكن يجب ان تكون أكثر دقة في المرات القادمة
أنا أكملت فروضي يا أستاذ
أحسنت يا هرهور اجلب دفترك واشرح لزملائك كيف حللت المسألة.
كلا يا أستاذ سأعطي فرصة لزملائي حتى يتعلموا بأنفسهم، اذا حللت المسألة فلن يستفيدوا شيئاً دعهم يجربون بأنفسهم ويتعلمون.
هرهور لا تماطل هل تعرف الحل أم نقلته من أحد زملائك؟
أنا آسف يا أستاذ لقد نقلت الحل من أرنوب ولا أعرف شيئاً عن الحل أبداً ؟
نحن نعطيكم الفرض المنزلي حتى تتدرب على الحل يا هرهور فإذا نقلته من زميلك لن يتدرب عقلك على الحل ولن تتعلم شيئاً.
آنا آسف يا أستاذ وأعدك أن أحل المسألة بنفسي في المرات القادمة فأنا أريد أن تعلم.



اعداد
مرتضى العظيمي

الطحال

SPLEEN

هو عضو من اعضاء جسم الإنسان وجزء أساسي من جهاز المناعة ويقع تحت القفص الصدري وفوق المعدة ويتميز بشكله المستطيل ولونه الذي يميل إلى الإحمرار ويبلغ وزنه ١٨٠ غراماً وطوله بين ١٢ – ١٥ سم .



يتكون الطحال من أربعة أجزاء رئيسية وهي :

محفظة الطحال: وهي محفظة تحيط بعضو الطحال من جميع جوانبه عدا باب الطحال الذي تدخل منه الأوعية التدموية وتتكون المحفظة من الألياف المرنة .

اللب الأبيض : هو الجزء الذي يقوم بوظائف جهاز المناعة ويحوي على الكثير من كريات الدم البيضاء .

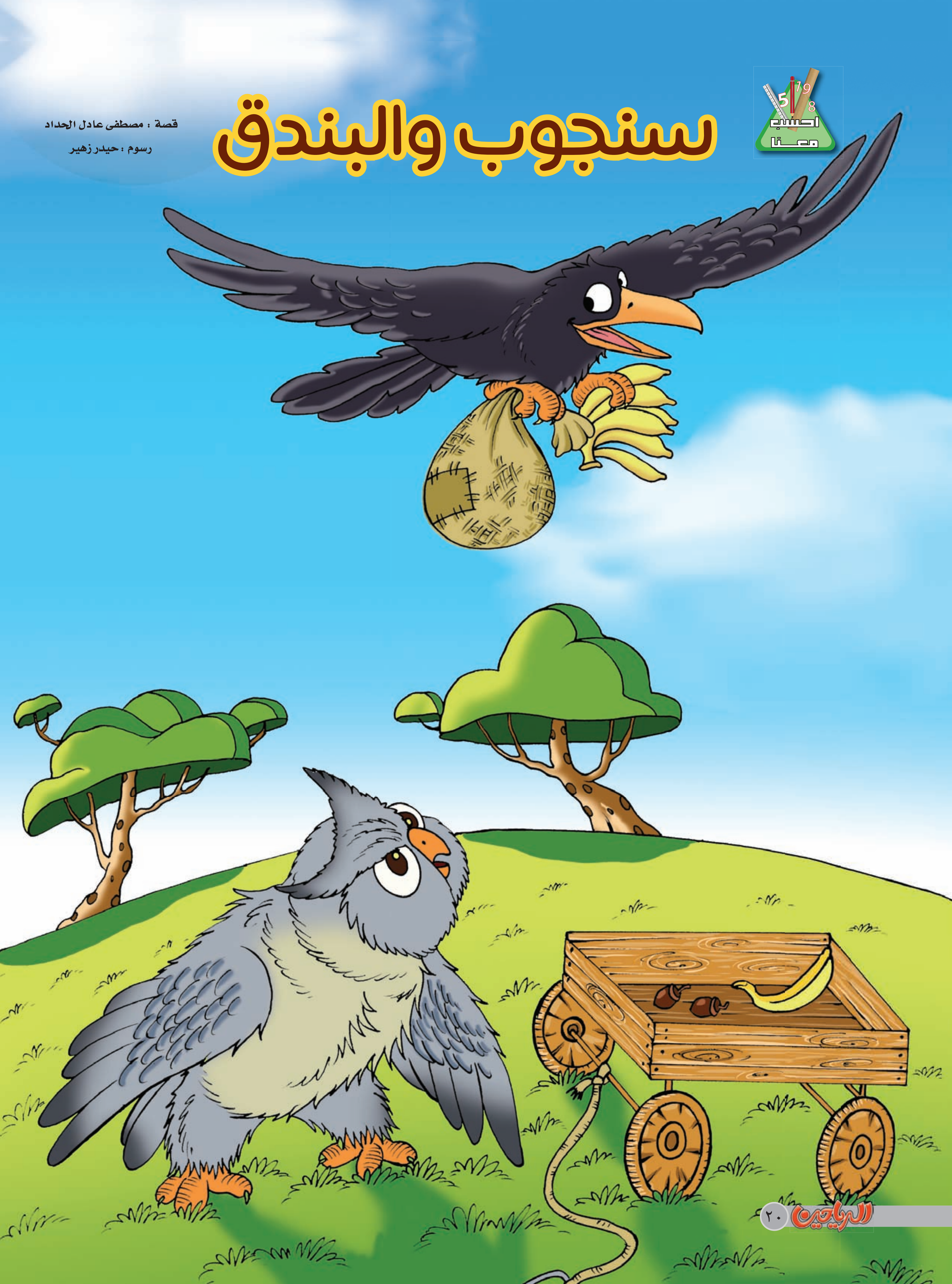
اللب الأحمر : هو الجزء الذي يقوم بالتخلص من كريات الدم الحمراء التالفة ويقوم كذلك بتنقية الدم من الفضلات والميكروبات .

باب الطحال: ويقع في القسم الأسفل من الطحال وهو الجزء الذي تمر عبره الأوعية الدموية والأعصاب .

للطحال وظائف عديدة في الجسم وأهمها :

- يساهم الطحال مع الكبد في صنع كريات الدم الحمراء عند الجنين، ويفقد هذه الوظيفة بعد الولادة
- له دور كبير في تصفية الدم .
- تخزين الدم .
- يقوم بالتحكم في كمية الدماء التي تسير في الأوعية الدموية .
- يقوم بقتل الطفيليات والبكتريا .
- يصنع كريات الدم الحمراء .
- يتخلص من الخلايا التالفة في جسم الإنسان .
- ينتج الخلايا المناعية التي تُدمر الأمراض .

يتعرض الطحال للضرر والتمزق للعديد من الأسباب منها ممارسة التمارين الرياضية القوية جداً دون تدريب مسبق أو بسبب التعرض لحادث مباشر في منطقة القفص الصدري أو نتيجة السقوط المباشر مما يعرض أنسجة الطحال للضرر لهذا عليكم أصدقائي الحذر والمحافظة على صحة أجسامكم أثناء قيامكم بالأعمال المختلفة .


احسب معنا
سنجوب والبندق
قصة : مصطفى عادل الحداد
رسوم : حيدر زهير

عند حلول الظهيرة انتهى سنجوب من قطف ثماني عشرة حبة من البندق وقليل من الموز ثم وضعهم في كيس كبير وحملهم بعربته الصغيرة متجهاً إلى بيته ليطعم صغاره الجياع، وفي اثناء سيره شاهد غراباً مطروحاً على الأرض وحين اقترب منه وتفحصه قال: لابد أن أنقله إلى طبيب الغابة قبل أن ينقطع نفسه الأخير، وفعلاً وضع سنجوب الغراب في عربته وسار مسرعاً حتى وصل إلى طبيب الغابة لكن حين القى التحية على طبيب الغابة حمل الغراب كيس البندق والموز وحلق عالياً، فصرخ سنجوب قائلاً: لم يكن مريضاً بل إحتال عليَّ لسرقة طعامي، وأخذ يصوب نحو الغراب الكثير من الأحجار حتى أفلت الغراب كيس البندق والموز وهرب بعيداً، وعاد سنجوب يجمع البندق من الأرض لكنه خسر نصفه لأنه تناثر وضاع بين الحشائش، ثم عاد سنجوب إلى صغاره ووزع عليهم البندق بالتساوي وأعطى كل واحد منهم موزة ففرح الجميع وناموا سعداء.

كم بندقة بقيت مع سنجوب.

كم موزة لدى سنجوب.

ما هي حصة الاولاد من البندق.





اعداد: مرتضى العظيمي

سورة هود

بسم الله الرحمن الرحيم

﴿ وَمَا كَانَ رَبُّكَ لِيُهْلِكَ الْقُرَى بِظُلْمٍ وَأَهْلُهَا مُصْلِحُونَ ﴾

صدق الله العلي العظيم

أهلاً بكم أحبائي ونحنُ في أيام أربعينية الإمام الحسين"عليه السلام" سوف نتحدث عن الإصلاح والفساد في المجتمع وكيف نصلح المجتمع ونأمر بالمعروف وننهى عن المنكر كما أصلح إمامنا الحسين "عليه السلام" أمة الإسلام بنهضته العظيمة .

- تتحدث الآية المباركة أصدقائي عن وجوب أن نتعاون جميعنا لكي ننتصر على الظلم والفساد الذي يحصل في المجتمع، لأننا إذا سكتنا عن الظلم والباطل، فسوفَ نتأذى جميعاً وسوفَ نهلك جميعاً .
- الآية المباركة تُحذّرُنا بأنَّه إذا لم يوجد أفراد يقفون بوجه الخطأ والفساد، فإنَّ الله سيُهلك هذا المجتمع لذا يجب علينا أن نتحمل المسؤولية وأن لا نرضى بالخطأ وإن كان صغيراً .
- كان الإمام الحسين "عليه السلام" مصلحاً عظيماً في المجتمع فقد كان يتابع ما يفعلهُ بنو أمية في المجتمع من الظلم والفساد وتحريف الدين وسرقة أموال الناس ،فقامَ لهم ناصحاً وثائراً على الظلم والفساد وقال : ((إني لم أخرج أشراً، ولا بطراً ولا مفسداً، ولا ظالماً، وإنما خرجت لطلب الاصلاح في أمة جدي، أريد أن آمر بالمعروف وأنهي عن المنكر فمن قبلني بقبول الحق فالله أولى بالحق، ومن ردَّ علي هذا أصبر حتى يقضي الله بيني وبين القوم بالحق، وهو خير الحاكمين))



خدمة الآخرين

وأنتَ تسير مع الزائرين إلى الزيارة الأربعينية للإمام الحسين "عليه السلام" ترى الكثير من الناس ...

- يتسابقون إلى الزائر لكي يخدموه بأفضل طريقة وهؤلاء أصدقائي يتسابقون إلى الخيرات لأن خدمة الناس وقضاء حاجاتهم من الأعمال العظيمة في ديننا الإسلامي. يستمعون لكلام الزائر ويُفهمونه بأفضل طريقة ويدل ذلك على حُسن أخلاقهم وجمال تربيتهم، فهم يُمثلون سيّد الأخلاق النبوية إمامنا الحسين "عليه السلام".

- من حق الإنسان على أخيه الإنسان أن يحب له ما يحبه لنفسه وأن يجتنب سخطه ويطيع أمره وأن تُعينه بنفسه وماله ولسانه ويده ورجله وأن تكون عينه ودليله وأن لا يشبع ويجوع ولا يلبس ويعرى ..

- إنّ قضاء الحوائج بين الفرد المسلم وأخيه يوجد نوعاً من التكامل واللُحمة القوية بين أفراد المجتمع.

- يعتبر الإسلام أن المسلم مسؤولٌ في بيئته الاجتماعية، يمارس دوره الاجتماعي من موقعه، وأهم هذه المسؤوليات هي الاهتمام بأمور المسلمين ومشاركتهم آمالهم وآلامهم.



أصدقائي الأطفال سوف نتعرف اليوم على أحد الطيور المتواجدة في جميع أنحاء العالم وهو الغراب

- الغراب هو أحد أنواع الطيور المشهورة ويتواجد بشكل كبير في المناطق الزراعية والمناطق الجبلية وفي الغابات ويتميز الغراب بلونه الأسود القاتم ويُعد من الطيور المفيدة للمزارع وصديقة للفلاح في عملهِ إذ يقضي الغراب على الآفات والحشرات ويتغذى عليها مما يحفظ الثمار من التلف .

تتغذى الغربان على المحاصيل الزراعية والفاكهة والديدان والحشرات والقواقع وبيض الطيور الأخرى والأسماك وأيضا الحيوانات الميتة والمقتولة فى الشوارع وتقوم بتخزين غذائها بأوراق الأشجار والأكياس

وردَ ذكر الغراب في القرآن الكريم وذلك أثناء الحديث عن قصة هابيل وقابيل ، فعندما قتل قابيل أخاه هابيل بعث الله غراباً يدفن غراباً آخر ليتعلم الإنسان الدفن حيث قال عز وجل :

((فَبَعَثَ اللّهُ غُرَابًا يَبْحَثُ فِي الأَرْضِ لِيُرِيَهُ كَيْفَ يُوَارِي سَوْءَةَ أَخِيهِ قَالَ يَا وَيْلَتَى أَعَجَزْتُ أَنْ أَكُونَ مِثْلَ هَذَا الْغُرَابِ فَأُوَارِيَ سَوْءَةَ أَخِي فَأَصْبَحَ مِنَ النَّادِمِينَ)) .

هناك أنواع كثيرة من الغربان يختلف بعضها عن البعض في حجمها وشكل منقارها وطوله من فصيلة لأخرى ومن أنواعه :

١ الغراب الأسحم
Raven Aloshm

وهو أسود اللون ويسكن هذا النوع في مناطق مختلفة من العالم منها منطقة الغابات اوالمراعي والصحاري والشواطئ ، والتندرا ، والأراضي الزراعية والمناطق الحضرية ويعد من الطيور الشرسة لأنها تُهاجم الماشية .



٢ الغراب الأمريكي
American Raven

ويسمى الزاغ الأمريكي وهو أسود اللون وبني وينتشر في أماكن كثيرة من أمريكا الشمالية ويعيش في الغابات والصحاري القاحلة ويتغذى على الحشرات والبرمائيات والزواحف والثدييات الصغيرة والبيض والرخويات والبذور والفاكهة .



٣ الغراب الأبيض
The white crow

وهذا الغراب يعيش في أمريكا الشمالية و من جنس كورفوس ولونه إما أن يكون أبيض كلياً أو ينقسم جسمه بين اللون الأبيض والأسود .



قصة : علي البدري
رسوم: علي رستم

حكايات تراثية

حبل الكذب قصير

تعوّد حسن أن يسأل جده عن كل كلمة جديدة يسمعها، فالجد يعرف الكثير من القصص و الاخبار، وفي أحد الأيام سمع حسن مثلاً يقال أمامه أكثر من مرة فقرر أن يسأل جده عنه

فذهب إلى جده وسأله قائلاً: لقد سمعت مثلاً لم أفهم معناه يا جدي، هلا أخبرتني عن قصته فضحك الجد وقال على الرحب والسعة يا ولدي، تعال اجلس بجانبي وأخبرني ما هو المثل فقال حسن: يقال أن (حبل الكذب قصير)،



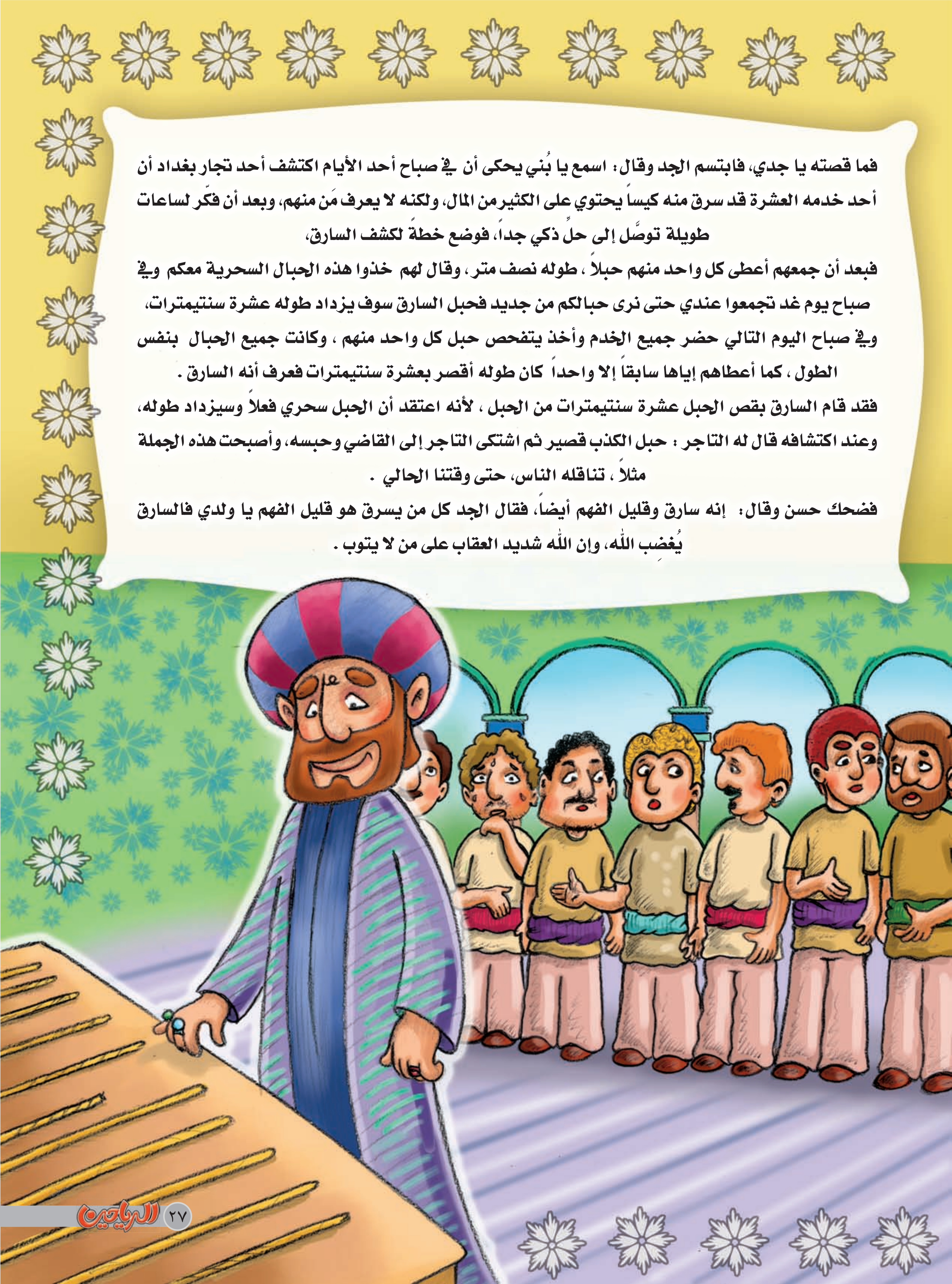
فما قصته يا جدي، فابتسم الجد وقال: اسمع يا بُني يحكى أن في صباح أحد الأيام اكتشف أحد تجار بغداد أن أحد خدمه العشرة قد سرق منه كيساً يحتوي على الكثير من المال، ولكنه لا يعرف مَن منهم، وبعد أن فكّر لساعات طويلة توصَّل إلى حلٍّ ذكي جداً، فوضع خطةً لكشف السارق،

فبعد أن جمعهم أعطى كل واحد منهم حبلاً ، طوله نصف متر ، وقال لهم خذوا هذه الحبال السحرية معكم وفي صباح يوم غد تجمعوا عندي حتى نرى حبالكم من جديد فحبل السارق سوف يزداد طوله عشرة سنتيمترات،

وفي صباح اليوم التالي حضر جميع الخدم وأخذ يتفحص حبل كل واحد منهم ، وكانت جميع الحبال بنفس الطول ، كما أعطاهم إياها سابقاً إلا واحداً كان طوله أقصر بعشرة سنتيمترات فعرف أنه السارق .

فقد قام السارق بقص الحبل عشرة سنتيمترات من الحبل ، لأنه اعتقد أن الحبل سحري فعلاً وسيزداد طوله، وعند اكتشافه قال له التاجر : حبل الكذب قصير ثم اشتكى التاجر إلى القاضي وحبسه، وأصبحت هذه الجملة مثلاً ، تناقله الناس، حتى وقتنا الحالي .

فضحك حسن وقال: إنه سارق وقليل الفهم أيضاً، فقال الجد كل من يسرق هو قليل الفهم يا ولدي فالسارق يُغضِب الله، وإن الله شديد العقاب على من لا يتوب .





طريق الجنة

قصة : احمد الخالدي
رسوم : عباس راضي

لن تصدقوا كم كنت أنتظر هذا اليوم، فأبي قد وعدني أنه سيأخذني لزيارة الامام الحسين(عليه السلام) مشياً على الاقدام وقد كنت متشوقة كثيراً لمثل هذه الزيارة، لأنني كنت أتابع الزوار وهم يمشون الى كربلاء من على شاشة التلفاز وها قد جاء اليوم الذي سأكون واحدة منهم.

قبل أن نخرج من المنزل قام أبي ببعض التحضيرات فكتب اسمي ورقم هاتفه وعنوان منزلنا على بطاقة صغيرة وعلقها بشريط في رقبتي ثم انطلقنا نمشي مع المشاية وفي طريقنا باتجاه مرقد سيد الشهداء(عليه السلام) شاهدت عددا كبيرا من المواكب على جانبي الطريق منها مواكب كبيرة توزع الطعام على الزائرين ومنها مواكب صغيرة توزع الماء والشاي وكل ذلك بالمجان واهم من ذلك

انهم يقومون بهذا العمل وهم سعداء ويبذلون كل ما لديهم من جهد ومال على حب الامام الحسين (عليه السلام) وشاهدت بعض الأشياء التي لم اشاهدها في الأيام العادية فهناك اشخاص تطوعوا لإصلاح عربات الأطفال وعربات المعاقين بالمجان وهناك اشخاص تطوعوا لتدليك ارجل الزائرين المتعبين.

الكل يعمل لخدمة الزائرين المتوجهين الى كربلاء والكل سعيد بما يفعله حتى الأطفال شاركوا في هذه الخدمة فقد رأيت بعض الأطفال يوزعون الماء او العصير او الفواكه على الزوار.

سألت أبي: بابا لماذا يفعل الناس هذه الأشياء في مثل هذه الأيام ولا يفعلونها في باقي الأيام؟ أجابني ابي: لأن الخدمة في هذه الأيام فيها شرف عظيم واجر كبير، لأنها إحياء لأمر أهل البيت (عليهم السلام) كما اخبرنا أئمتنا (عليهم السلام).

قلت في نفسي: ان هذا الطريق هو طريق الجنة فهنيئاً لزوار الامام الحسين (عليه السلام) ولمن يخدمهم.



اعداد: علي البدري
رسوم: عباس راضي



لأنني زينبية

لأنني زينبية

سأحافظ على حجابي وأكون عفيفة في كل تصرفاتي فأصون عيني وأذني وكل بدني عن الحرام.

لأنني زينبية

سأكون عالمة وفاهمة في أمور ديني وأقرأ القرآن الكريم وأتَّدبر و أتفكَّر في علومه.

لأنني زينبية

سأحافظ على صلاتي والتزم بها فهي عمود الدين وهوية المسلم، ولا أنسى أن سيدتي زينب عليها السلام قد التزمت بصلاة الليل حتى في أصعب الظروف.

لأنني زينبية

سأقول كلمة الحق مثل سيدتي زينب عليها السلام التي نطقت بالحق ونشرت الحق.

لأنني زينبية

سأتحمل المصاعب وأصبر على الآلام وأستعين بالله العظيم الذي يعين الصابرين ويوفيهم أجورهم.

لأنني زينبية

سأتحمل مسؤولية الضعفاء وأدافع عنهم وأعمل على حمايتهم كما حمت السيدة زينب أطفال الحسين وأيتام الشهداء.



لأنني زينبية

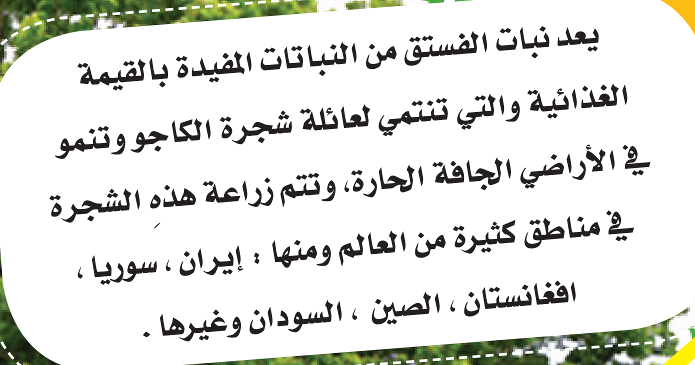
سأطيع إمام زماني والتزم بتوجيهاته كما التزمت السيدة زينب بتوجيهات امامها الحسين (عليهما السلام) ومن بعده امامها علي السجاد زين العابدين (عليه السلام).



الفستق

Pistachios

اعداد: مرتضى العظيمي



يعد نبات الفستق من النباتات المفيدة بالقيمة الغذائية والتي تنتمي لعائلة شجرة الكاجو وتنمو في الأراضي الجافة الحارة، وتتم زراعة هذه الشجرة في مناطق كثيرة من العالم ومنها : إيران ، سوريا ، افغانستان ، الصين ، السودان وغيرها .

الفستق من المكسّرات التي يحبها جميع أفراد العائلة حيث يتم تناولها في السهرات والأمسيات المنزلية وهي لذيذة جداً وكذلك يتم إضافة الفستق إلى أطباق غذائية متنوعة وحلويات عديدة والفستق غني بالبروتين والألياف والدهون والكالسيوم والحديد والبوتاسيوم والفوسفور وعدد كبير من الفيتامينات .

يجب أن تتوفر ظروف وعوامل ملائمة لكي تنمو أشجار الفستق في التربة الطينية الرملية العميقة وتتحمل هذهِ الشجرة الجفاف والملوحة العالية ويُفضَّل زراعتها في الوديان وتحتاج الشجرة إلى جو معتدل ونصف صحراوي ويصل طول شجرة الفستق إلى أربعة أمتار وتُعد من الأشجار المعمّرة



اعداد: مرتضى العظيمي

آلة الخياطة

Sewing machine



أهلاً وسهلاً أصدقائي الأطفال تعالوا معي لنتعرف في هذا العدد على قصة اختراع آلة الخياطة التي غيّرت حياتنا نحو الأفضل .. هيَّا بنا إذاً .

- كان إلياس هاو يعمل عملاً صغيراً في أحد محلات الآلات ويعاني من الفقر المدقع، وذاتَ يوم سمعَ اقتراحاً عن صناعة آلة تُخيط الملابس وبما أنه يعمل في صناعة الآلات فكَّر كثيراً وبدأ في صناعة الآلة وكانتْ أول آلة صنعها عام ١٨٣٩ ولكنها كانتْ بدائية وفيها مشكلات عديدة ولكنهُ لم ييأس وقررَ تطوير آلته ووضع ابرتين في الآلة تعملان بنفس الوقت للغرز والخياطة وبعد سبع سنوات من التجارب العديدة استطاعَ أن يصنع آلة لخياطة الملابس بمواصفات جيدة وتعمل في خط مستقيم ووقت سريع وتم بيع الآلة ووصل سعرها ٣٠٠ دولار وبعدها تطورت آلة الخياطة على يد الأمريكي اسحاق سنجر وغيره من المخترعين وحصلَ إلياس هاو على براءة اختراع حيث أدَّى اختراعه إلى التقدم والتطور في شكل الحياة .

1839 م







المتاهة

ساعد النحلة في الوصول الى الورود



البداية

النهاية

حزورة

ما هو الشيء الذي ينقلنا من مكان إلى آخر دون أن يتحرك؟

ما هو الشي الذي له أربع أرجل ومع ذلك لا يمشي؟

كوّن

كون من هذه الحروف (ل - م– س) ثلاث كلمات بمعان مختلفة.

اعد كتابة

اعد كتابة هذه الحروف بالشكل الصحيح (س- ا- ء–خ) لتحصل على الكلمة التي تعني كثير العطاء والبذل للناس

جد الفروقات الخمسة

جد الصورة المطابقة

١

٢

٣


يوميات حسن
الجنائن المعلقة
سيناريو: سرمد سالم
رسوم : علي رستم
قررت الجمعية الكشفية بأن تُكرِّم جميع الكشفين وتأخذهم في رحلة إلى آثار بابل.
سمعت أنها منطقة جميلة للغاية
أنا سعيد جداً فلم أزُر هذا المكان من قبل
يا جدتي، هل تسمحين لي بأن أذهب مع جمعية الكشافة إلى آثار بابل؟
هذا خبر جميل فمن الواجب أن تتعرف على آثار بلدك، لكن اوصيك بأن تكون هادئاً ولطيفاً اثناء السفر
في اليوم التالي
اجمل ما فيها تلك المدرجات والمنحدرات المليئة بالأوراق الخضراء.
هذه تسمى (الجنائن المعلقة) أو الحدائق المعلقة


فكما تشاهد النباتات تتدلى من كل مكان
ولذلك سميت بهذا الاسم.
ومن الذي بناها
بناها أحد الملوك البابليين وتُعدّ من عجائب
الدنيا السبع، حيث تعتبر من أعظم الفنون
المعماريّة الّتي بنيت في الزمن القديم.
والآن جاء دوري لألتقط لكما
العديد من الصور
فكرة رائعة فالمكان جميل بشكل
لا يوصف

قصة : مرتضى العظيمي
رسوم : حيدر زهير



المساعد الدائم

حلتْ العطلة الصيفية وانشغلَ الأطفال بهواياتهم ومنهم دانيال الذي كان يتمنى أن يمتلك رجلا آلياً ، فقد درسَ علم البرمجة لمدة أربع سنوات وحان الوقت ليمتلك رجلاً آلياً كأصدقائه ولهذا أخذه والده للسوق الخاص بالرجال الآليين وأثناء مروره في شوارع العاصمة العراقية بغداد شاهدَ دانيال كم انتشرَ الرجال الآليون كثيراً، فرأى بعضهم وهُم يقودون السيارات والبعض الآخر يعملون رجالاً للمرور ويُنظّمون السيارات في الشوارع ورأى بعضهم وهم يعملون في الأسواق التجارية الكبيرة ويتعاملون مع الناس بشكل رائع .

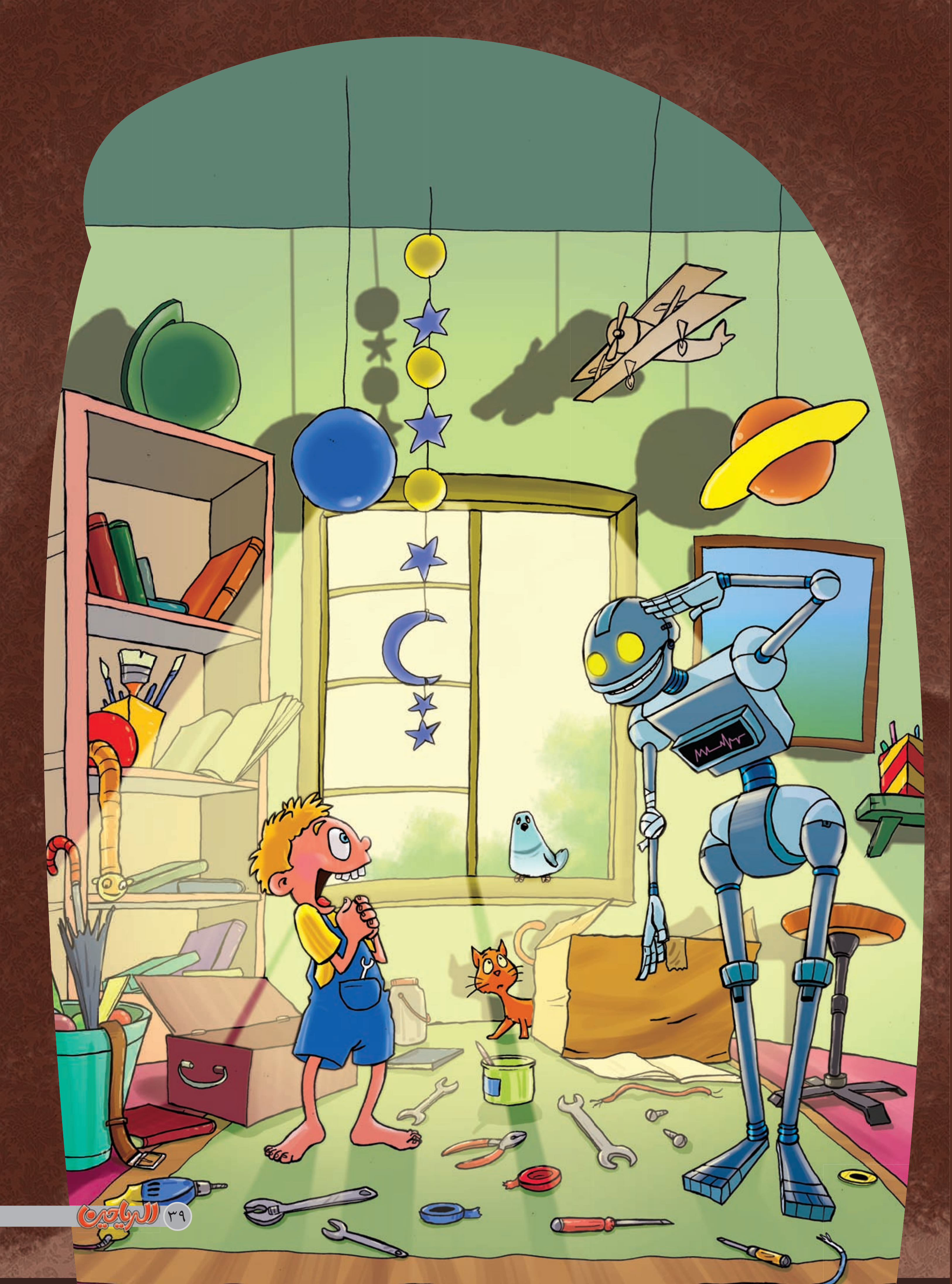
سألَ دانيال عن أحد الرجال الآليين في المتجر ولكنهُ كان غالي الثمن ولا يستطيع شراءه وعندَ وصوله إلى السوق الكبير تجوَّل فيه كثيراً واندهشَ من الرجال الآليين المعروضين لديهم .

وفي أحد المتاجر الصغيرة الخاصة بصيانة الرجال الآليين كتبَ صاحب المتجر على لوحته الألكترونية عن عرض لبيع الروبوتات القديمة ،فدخلَ دانيال وتجولَ فيه وعندها شاهدَ رجلاً آلياً مهملاً في إحدى زوايا المتجر، فسألهُ دانيال عنه فقال له : إنه رجل آلي من النوع القديم ولا يعمل فأرادَ دانيال شراءه ،فأهداه إليه صاحب المتجر مجاناً .

وعندَ عودته إلى البيت انشغلَ دانيال بإصلاحه وبعد يومين من العمل تحرّكَ الرجل الآلي وتكلَّمَ قائلاً : أهلاً بكَ يا سيدي أنا الرجل الآلي سراج كيف تمكنتَ من إصلاحي ؟

فقال دانيال : لقد درستُ طريقة برمجتكم لمدة أربع سنين حتى أتقنتها وسوفَ تعيش معي من الآن فقال الرجل الآلي: شكراً لكَ على إصلاحي ، فأنا هدية إليكَ مقابل جهدكَ في دراستنا ومعرفة طريقة عملنا سوفَ أقدّم لكَ كل ما تَحتاج إليه من خرائط لجميع المدن وحسابات سريعة وبحث على الإنترنت وتخزين للمعلومات .







SPORT CITY المدينة الرياضية

إعداد : مرتضى خالد العظيمي

ذهبتُ مع أبي إلى المدينة الرياضية

I went with my father to the sports city

وهناك مسبح كبير سبحنا بداخله

There is a large swimming pool we swam inside

في المدينة الرياضية ملعب كرة القدم وكرة السلة وكرة الطائرة وكرة اليد

In the city sports stadium football, basketball, volleyball and handball

المدينة الرياضية جميلة واستمتعنا كثيراً فيها

The sports city is beautiful and we enjoyed it a lot.





راية الحق

شعر: حسين صادق
رسم: عباس راضي

رايةُ الحق المبينْ — رمزُ كلِّ الثّائرينْ
صرخةٌ عبرَ السنينْ — يا لَثاراتِ الحسينْ
رايةُ الحُزنِ تُعَظَّمْ — كلّما هَلَّ محرّمْ
وبِحُبِّ السّبطِ تُخْتَمْ — رَغْمَ كيْدِ الظالمينْ
رايةٌ تَحكي الفجيعَهْ — لِرُموزٍ في الشريعَهْ
إنّهم خيرُ وَديعَهْ — لِشفيعِ المؤمنينْ
رايةٌ للحقِّ قامتْ — وبها الدنيا استقامتْ
رايةٌ للحق تُنْشَرْ — مَنْ تَبَنّاها سيُنصرْ
هكذا الرحمنُ بَشَّرْ — عندما اختارَ الحسينْ
رايةٌ تبقى المنارْ — وبها القلبُ استنارْ

قصة الطفلة : فاطمة اصيل



النبتة الصغيرة

كانت منى ومها صديقتين تتشاركان بكل شيء وفي يوم من الأيـام اعطتْ مها لمنى بذرة لتزرعها في حديقتها الصغيرة ،فزرعتها وأنبتتْ وأصبحتْ نبتة صغيرة جميلة امام بيتها .
وفي يوم من الايام خرج حامد الذي كان يسكن بجوار بيت منى يتجول بدراجته الهوائية وهو يلاعب بعض الفراشة وكانت علامات الفرح تبدو على وجهه، لكن شدة انشغاله باللعب مع الفراشة جعلته لم ينتبه إلى طريقه وسحق النبتة الجميلة التي كانت بباب جارته منى، وقبل أن يراه احد ذهب مسرعاً ودخل إلى بيته، وفي المساء عندما عادت منى مع عائلتها من السوق تفاجأت بما حل بنبتتها، لكن من خلال اثار عجلة الدراجة عرفت بأن جارهم حامد هو من فعل ذلك، فظنت منى أنه فعل ذلك عمداً فذهبت إليه لتعاقبه لكن حامد اعتذر منها مباشرة وفرحت منى حين عرفت أنه لم يقصد إيذاء نبتتها وسامحته وعادت إلى بيتها.




مريم محمد

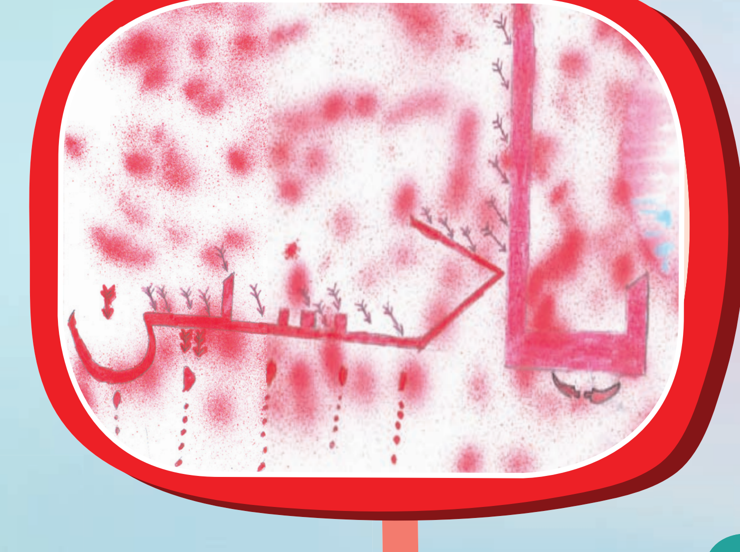

ابراهيم عامر


مريم ثائر


علي بلال


حيدر توفيق


حيدر رسول


محمد حيدر



إسم الإصدار:
الشبكة الخضراء
رسوم:
حيدر زهير
قصة :
مصطفى عادل الحداد

إسم الإصدار:
الالوان المسروقة
رسوم:
علي رستم
اعداد :
مرتضى خالد العضيمي